

Reimund Hess und Veronika Kraye: Partitur und CD „Messe des Friedens“

„Die sehr wirkungsvolle Messe für 3stimmigen gemischten Chor, Gemeindegesang (ad lib.), Keyboard (Klavier, Orgel), Rhythmus und Bläser (2 Trompete, Alt-Saxophon, Posaune) ist eine echte Bereicherung sowohl für den Gottesdienst, als auch für Konzerte.

Die Messe enthält neben Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus und Agnus Dei als weitere Sätze: Halleluja, Fürbitten, ein Danklied nach der Kommunion und als Abschluss das Gospel mit Hitqualität "Jesus, gib uns Menschen deinen Frieden".

Alle Sätze haben in ihrer spirituellen Ausrichtung auf das liturgische Geschehen eine eigenem originelle Prägung. Rhythmisch mitreißende Akklamationen und eindringliche Melodik, auch in den kontemplativen Teilen, zeichnen die Musik in ihrer individuellen und facettenreichen Verbindung von Rock-, Latin- und Gospelelementen mit verwandten Stilbereichen ebenso aus wie die für Hess charakteristische farbige Harmonik.

Der grundsätzlich dreistimmig angelegte Chorsatz eignet sich sowohl für größere Chöre als auch für kleinere Besetzungen. Die Aufführung ist ferner mit Chor und Tasteninstrument allein möglich, sofern Rhythmusgruppe bzw. Bläser nicht zur Verfügung stehen.

Der deutsche Text von Veronika Kraye stellt keine wörtliche Übernahme des Messetextes dar, sondern vermittelt und interpretiert die authentischen liturgischen Inhalte in der Sprache unserer Zeit. Der unmittelbare enge Bezug zu den Messteilen bleibt unverändert bestehen.

Der Wunsch nach Frieden und Versöhnung sowie deren Zusicherung in der christlichen Botschaft werden in der "Messe des Friedens" immer wieder aufgegriffen, ohne dass sich hieraus eine Einschränkung der Verwendbarkeit ergibt."

